



Министерство общего и профессионального образования
Ростовской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Ростовской области
«Ростовский строительно-художественный техникум»

Согласовано

Работодатель ООО NEW FORM

Гречухина А.С.

« 20 19 г.



УТВЕРЖДАЮ

зам. директора по УПР

_____ / Шудрук О.В.

« _____ » _____ 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
УП.02 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
КОНСТРУИРОВАНИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Специальность

29.02.04 Конструирование, моделирование и технология

швейных изделий

Квалификация выпускника

Технолог - конструктор

г. Ростов-на-Дону

Содержание:

стр.

| | |
|--|-----------|
| 1. Паспорт программы учебной практики..... | 3 |
| 2. Структура и содержание учебной практики..... | 7 |
| 3. Условия реализации программы учебной практики..... | 12 |
| 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики..... | 13 |

1 Паспорт рабочей программы учебной практики 02

1.1 Цели учебной практики УП.02

Цели учебной практики направлены на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта.

1.2 Цели и задачи учебной практики

Задачами учебной практики являются - использование теоретических знаний при освоении видов профессиональной деятельности:

1.3 Для прохождения учебной практики обучающийся должен

иметь практический опыт:

разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (далее - САПР);

уметь:

использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;

использовать методы конструктивного моделирования;

разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов;

использовать САПР швейных изделий;

знать:

размерную типологию населения;

принципы и методы построения чертежей конструкций;

приемы конструктивного моделирования;

способы построения шаблонов деталей и их градацию;

задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий.

ПМ.02 Конструирование швейных изделий.

1.4 Место, время и формы проведения учебной практики

Учебная практика проводится, рассредоточено в учебно-производственной мастерской техникума с мастером производственного обучения, в соответствии с учебным графиком в рамках профессионального модуля

ПМ.02 Конструирование швейных изделий.

1.5 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики ПМ.02:

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен приобрести способности, которые включены в общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В период практики, обучающиеся должны приобрести следующие практические навыки и умения, которые включены в профессиональные компетенции, соответствующие основному виду профессиональной деятельности:

ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.

ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.

ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер.

ПК 2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.

2 Структура и содержание учебной практики УП.02

Общая трудоемкость учебной практики составляет ___54___ часов.

Таблица 1 – Тематический план и содержание учебной практики

| № п/п | Разделы (этапы) практики, виды работ | Курс | Время | | Формы контроля знаний |
|-------|--|----------------------------|----------|-----------|---|
| | | | Неделя | Часов | |
| | Учебная практика | 3 курс бсеместр | 1 | 18 | |
| 1 | Безопасность труда в учебной мастерской. Электробезопасность, пожаробезопасность в учебной мастерской. Построение модельной конструкции (МК) плечевого изделия (платье) на типовую фигуру. Разработка эскиза платья. | | | 6 | Оценка и наблюдение за деятельностью обучающегося и ее анализ в процессе выполнения заданий по практике |
| 2 | Выбор величин размерных признаков типовой фигуры; выбор конструктивных прибавок; выполнение технических расчетов; выполнение чертежа исходной модельной конструкции (ИМК) платья. | | | 6 | Оценка и наблюдение за деятельностью обучающегося и ее анализ в процессе выполнения заданий по практике |
| 3 | Выполнить конструктивное моделирование платья; выполнить виды лекал (шаблонов); выполнить их градацию, разработать таблицу мер. . Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия. Дифференцированный зачет | | | 6 | Оценка и наблюдение за деятельностью обучающегося и ее анализ в процессе выполнения заданий по практике |

| № п/п | Разделы (этапы) практики, виды работ | Курс | Время | | Формы контроля знаний |
|----------|--|-----------------------------|----------|-----------|---|
| | | | недель | часов | |
| | Учебная практика | 4 курс 7 семестр | 1 | 36 | |
| 1 | Безопасность труда в учебной мастерской. Построение модельной конструкции (МК) плечевого изделия (жакета) на индивидуальную фигуру. Разработать эскиз жакета. Измерение величин размерных признаков; выбор конструктивных прибавок; выполнение технических расчетов. | | | 6 | Оценка и наблюдение за деятельностью обучающегося и ее анализ в процессе выполнения заданий по практике |
| 2 | Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры. Выполнение чертежа исходной модельной конструкции (ИМК) жакета. | | | 6 | Оценка и наблюдение за деятельностью обучающегося и ее анализ в процессе выполнения заданий по практике |
| 3 | Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий (жакета; выполнить виды лекал (шаблонов) и их градацию, разработать таблицу мер. | | | 6 | Оценка и наблюдение за деятельностью обучающегося и ее анализ в процессе выполнения заданий по практике |
| 4 | Построение модельной конструкции (МК) плечевого изделия (пальто) на индивидуальную фигуру. Разработка эскиза пальто. Измерение величин размерных признаков; выбор конструктивных прибавок; выполнение технических расчетов. | | | 6 | Оценка и наблюдение за деятельностью обучающегося и ее анализ в процессе выполнения заданий по практике |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| 5 | Выполнение чертежа исходной модельной конструкции (ИМК) пальто. | | | 6 | Оценка и наблюдение за деятельностью обучающегося и ее анализ в процессе выполнения заданий по практике |
| 6 | Конструктивное моделирование пальто; выполнить виды лекал (шаблонов) и их градацию; осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия Зачет. | | | 6 | Оценка и наблюдение за деятельностью обучающегося и ее анализ в процессе выполнения заданий по практике |

3. Условия реализации программы учебной практики.

3.1. Материально-техническое обеспечение учебной практики.

Учебная практика проводится образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей в учебно-производственной мастерской с мастером производственного обучения в рамках рабочей программы.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, интернет - ресурсов, дополнительной литературы.

Основная литература:

1. Соколова-Сербская Л.А., Субочева М.Л. Костюм: история и современность М.: Академия - 2012.
- 2.Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства. М.: Академия - 2012.
3. Крючкова Г.А. Конструирование женской и мужской одежды. М.: Академия - 2012.
4. Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды - М.: Академия - 2013.

Дополнительная литература:

1. Бердник Т.О. Основы художественного проектирования костюма и эскизной графики. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2001. 2. Бузов Б.А., Модестова Т.А. Материаловедение швейного производства. - М.: Легпромбытиздат, 1986.
3. Горбачева Р.М. Костюм 20 века. - ГИТИС.
4. Козлова Т.В. и др. Основы моделирования и художественного оформления одежды. - М.: Легкая индустрия, 1979.
5. Композиция костюма: Учебное пособие для студентов вузов / Г.М.Гусейнов, В.В.Ермилова, Д.Ю.Ермилова, Н.Б.Ляхова, Е.М.Финашина. - 2-е изд., стер. - М: Академия, 2004
6. Красникова Г., Бублик В., Мамонова М. Всё о войлоке и фильцевании / Практическое руководство. - М.: ЗАО «Астрея», 2013.

Кузьмина М., Максимова М. Азбука лоскутного шитья. Пэчворк, квилт, аппликация / Практическое пособие. - М.: Эксмо, 2014.

7. Гусева З Калашникова Н.М. Народный костюм (семиотические функции). Учебное пособие. - М.: Сварог и К, 2013

Интернет-ресурсы:

1. <http://porof.ru/tvorcheskie-professii/chudozhnik-po-kostiumam/> (28.08.14)

2. <http://modagid.ru/articles/883> (28.08.14)

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики

4.1 Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

Итогом завершения учебной практики является дифференцированный зачет.

